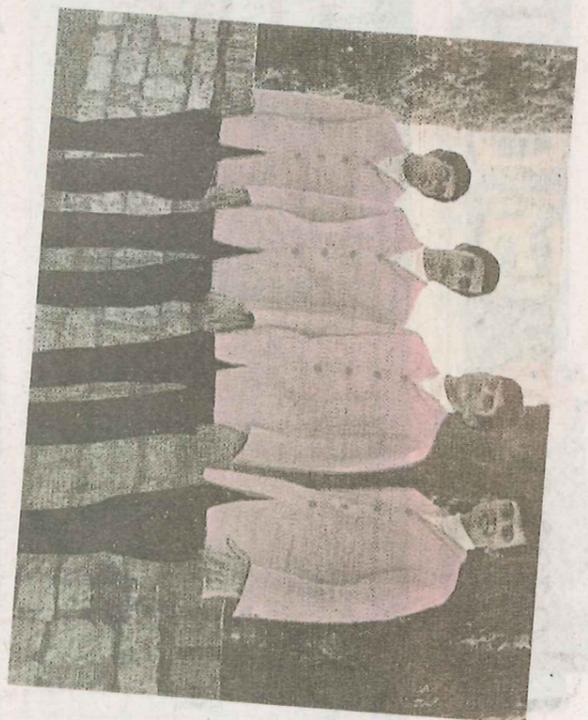




i rilevati

Da sinistra: i Rilevati, Bernardo, Le Furie



IL TOP

Chiunque voglia una pagina dedicata alla propria collezione, può richiedere il nostro intervento con una mail all'indirizzo guisio@giornaledellumbria.it, indicando il proprio numero di telefono. Verrà poi contattato dalla redazione. Oppure telefonare al centralino della redazione del giornale (07552911). Ovviamente l'iniziativa non ha alcun costo per i collezionisti, si tratta di un semplice omaggio a loro e ai nostri lettori. La nostra rubrica sul collezionismo ha compiuto i quattro anni di vita ed è sempre più ricercata e apprezzata dai collezionisti umbri e non solo. Per un impegno che avviamo preso con i protagonisti e per loro esplicita richiesta, ad ogni puntata abbiamo sempre pubblicato il "Top", cioè l'elenco di tutti coloro che sono comparso sulle nostre pagine. Avendo superato quota 200, per motivi di spazio ora siamo ripartiti da quota 201. Ma questo non significa che ci siamo dimenticati dei primi 200 nostri amici collezionisti. I loro nomi e il tipo della loro collezione, infatti, compaiono in bella mostra nel sito del giornale, all'indirizzo www.giornaledellumbria.it.

- 201) Paola Mazza, Perugia (22/10/10): Illustrazioni pubblicitarie.
 202) Giuseppe Cardellini, Magione (29/10/10): carrozze in scala.
 203) Antonio Gamboni, Perugia (05/11/10): coppe. 204) John Tunstall, Umbertide (12/11/10): soldatini di piombo. 205) Anna Paola Moretti, Perugia (19/11/10): matrossa. 206) Luciano Locchi, Magione (26/11/10): auto d'epoca. 207) Dino Finocchi, Umbertide (03/12/10): antiche ceramiche Rometi. 208) Renzo Paolotti, Perugia (10/12/10): riproduzioni mini radio d'epoca. 209) Giuliano Gagliarelli, Perugia (17/12/10): diorami di presepi. 210) Giuseppe Mare, Perugia (24/12/10): santini. 211) Lucia Ciappi, Perugia (31/12/10): calendari. 212) Luca Moretti, Perugia (07/01/11): macchine fotografiche d'epoca. 213) Marco Marcaccioli, Magione (14/01/11): motorini d'epoca. 214) Giovanni Batta, Perugia (21/01/11): vecchie oliere. 215) Fabio Messini, Foligno (28/01/11): ventilatori. 216) Franco Venanti, Perugia (04/02/11): vecchi orologi. 217) Sergio Dicembrini, Castiglione del Lago (18/02/11): orologi Swatch. 218) Gabriele Faina, Perugia (25/02/11): bottiglie di birra. 219) Sergio Chiappafreddo, Amelia (04/03/11): foto d'epoca di Amelia e Foligno. 220) Sergio Dicembrini, Castiglione del Lago (11/03/11): foto d'epoca di Castiglione del Lago. 221) Rosario Morra, Bastia Umbra (18/03/11): raccolte uscite in edicola. 222) Paolo Marcarelli, Perugia (25/03/11): documenti postali ante francobollo. 223) Achille Ciani, Spoleto (01/04/11): bustine di zucchero. 224) Pietro Nardelli, Gubbio (08/04/11): opere di Bruno Schifano. 225) Stefano Giaffreda, Perugia (22/04/11): antiche cartoline del Salento. 226) Fabio Sirchio, Perugia (29/04/11): reimpiego di materiale bellico. 227) Alessio Goti, Perugia (06/05/11): archivio filmati dell'Umbria degli ultimi 30 anni. 228) Paola Maiorani, Perugia (13/05/11): Bibbiche antiche. 229) Fulvio Cirocchi, Marsciano (20/05/11): insetti. 230) Lucia Tunstall, Umbertide (27/05/11): bi-gioielleria d'epoca. 231) Serse Luigetti, Perugia, (03/06/11): vecchi vinili e cd. 232) Mario Chiochia, Terni (10/06/11): macchine da scrivere antiche. 233) Riccardo Corradini, Perugia (17/06/11): dischi, cd e musicassette di band umbre. 234) Massimo Bel, Gubbio (24/06/11): cartoline d'epoca di Gubbio. 235) Marianna Pasqualini, Perugia (08/07/11): statue artisti del primo Novecento. 236) Zaira Moretini, Perugia (22/07/11): statue artisti del primo Novecento umbro. 237) Anna Maria Marconi, Perugia (05/08/11): il museo dei ricordi d'infanzia. 238) Clara Carlini Preda, Spoleto (19/08/11): foto d'epoca. 239) John Marcarelli, Perugia (02/09/11): targhe automobilistiche canadesi. 240) Matia ed Edoardo Fedeli, Foligno (16/09/11): album e gadget dei calciatori. 241) Luca Tarpani, Perugia (30/09/11): cartoline maniarare d'epoca. 242) Kim Heejin, Perugia (14/10/11): origami. 243) Marinella Temperoni, Perugia (28/10/11): attrezzi e utensili della vita contadina. 244) Isidoro Biscarini, Perugia (04/11/11): biciclette d'epoca. 245) Renato La Manna, Perugia (11/11/11): navi in scala. 246) Patrizia Massoli, Terni (25/11/11): macchine da cucire. 247) Elisa Rossi, Perugia (09/12/11): puffi. 248) Marialisa Leboroni, Perugia (23/12/11): biglietti d'auguri d'autore. 249) Alessandra Caponi, Perugia (06/01/12): presepi Thun. 250) Ermanno Buschi, Deruta (20/01/12): riproduzioni in legno. 251) Luca Ricci, Perugia (03/02/12): giochi d'ingegno. 252) Franco Minossi, Perugia (17/02/12): vecchi trattori. 253) Francesca Laurenti, Perugia (03/03/12): chiavi antiche.

che ha fatto decollare www.perugiamusica.com, un archivio di nomi di gruppi musicali pop-rock-etc, dei loro componenti, di fatti e di ricordi sulla musica a Perugia e dintorni dagli anni '60, dominò registrato nel web con a disposizione una memoria virtuale pressoché inesauribile. Poi è iniziato il bello, la fase della ricerca, con telefonate dirette a caccia dei protagonisti di un tempo, per chiedere materiale. È un contatto diretto con le persone spesso molto divertente ("Sei tu il chitarrista de Gli Squali?") e Giuseppe Brunelli, ben noto notato di Perugia, prima resta interdetto poi - lo immaginiamo sorridente al telefono - risponde ("Si sono io...") e da lì si parla di quei tempi e si mette su il materiale. Sono tanti gli aneddoti e le scoperte come quella, ad esempio, che Maurizio Bigio, oggi noto commercialista, ai tempi decideva per la RCA trovandosi in sala registrazione, gommio a gommio, con

Amarcord
 Un archivio di nomi di band musicali pop-rock-etc, dei loro componenti, di fatti e ricordi sulla musica a Perugia e dintorni

personaggi del calibro di Antonello Venditti. Anche con lui il contatto è stato del tipo: "Scusa sei tu Maurizio, il chitarrista de 'I New'?". Come vorreste andare avanti? «Intanto speriamo di ricevere sempre più immagini e informazioni sui gruppi musicali che chiunque può inviarmi alla nostra email archive@perugiamusica.com. poi abbiamo anche altre sezioni già presente sia pure, ovviamente come tutto il sito, con la direzione "in costruzione". Una sezione è sulle fanzine dell'epoca ("Mansquerade" ovviamente, un'altra sui sin-goli artisti, in particolare cantanti, con informazioni specifiche come ad esempio quella su "Franchino" uno dei protagonisti degli anni '60 che gentilmente ci ha data una copia del suo vasto archivio fotografico o su Nito Vicini, cantante di gruppi storici come "I 5 dell'Um-

bria", cui da non molto la peruginissima Accademia del Donca ha dedicato una serata ricordo al Morlacchi. Per il periodo precedente vorrei segnalare il bel libro di Carlo Pagliacci, Gianfranco Ticcioni "Jazz e non solo jazz", disponibile nel sito www.ventodizetro.it. Poi abbiamo una sezione dedicata ai locali storici di Perugia dal Dancing Agabimini, allo Yellow Submarine, al G Point, al Black Box, al St Andrew's, sezione ahimè veramente "in costruzione" per la difficoltà di ritrovare materiale d'epoca, di qui l'invito a chi ce lo ha di farcene avere una copia. E infine in costruzione c'è un'area per le radio locali. Ad esempio Mariano Guardabassi, da noi contattato, gentilmente ci ha dato tra le altre un'immagine con Adriano Celen-tano negli studi dell'emittente che irradiava dal colle de La Trinità».

Per il futuro più futuro?

«Contiamo sul contributo della gente e, se posso, da qui vorrei fare un appello: Non lasciate le vecchie foto dei vostri complessi musicali abbandonate nei cassetti, mandatecele!».

E ora divertitevi: www.perugiamusica.com, per un incontro ravvicinato con le storiche

“meteore” umbre

La cover di "Qualcuno ha parlato" è parlato* 1967



Vogliamo citare qualche nome? Redy e i suoi twisters

(1960), Gli Schiavi (1967), Ringo e gli schiavi (1967), The golden boys (1963), I devils (1962), Hot gate nero (1952), Carneval (1954), Blu gardenia (1955), Black gold (1954), Gruppo tarpani (1962), Mario cenci e la sua orchestra (I' living group), Orsa maggiore (1975), The colours (1970), Orchestra spettacolo Bruno Casadei, Orchestra Barbarossa, Or-

chestra spettacolo mille luci, Night melody, Gruppo Cenci, I Grifoni (1966), Quadripop, I Rilevati (1966), I Gabbiani (1968), I Bho (1967), Elizabeth Allen (1973), I Transistor (1963), Gli Squali (1966), Gli Uragani (1971), Gli Eccelsi (1971), I Posteri (1968), I New sound (1969), I ragazzi di pietra (1965), Pg scalo (1960), I Tiger, The Iceberg (1965), Miro banis e i transistor (1967), Miro e woo doo (1962), I new keller (1960), The flower's (1966), I solitari, Vanessa Black (1967), Gli Etruschi, The Premiers (1967), I Mamiaci, I new (1967), I Play boys (1966), I Teenagers (1963), Gli Stravaganti (1966), I Rivali (1960), Le frecce nere, Living group (1971), I Pakpa (1966), Gli Angeli neri (1960), Le Furie (1966), I Camami, I Consoli, Le Galassie, I Cobra (1966), Le Impressioni (1960), 36 24 36, L'élite (1966), Gli Spetri (1967), Le Perle nere (1960), Orchestra Barbarossa, Le Gocce (1968), Gli Angeli blu, I Cadetti, Manuel Santos, I Watuzzi, I Vampiros, Tarantino 65, I Draghi, I Lord e... finite di scorrere l'elenco su www.perugiamusica.com!

Scorrendo il sito www.perugiamusica.com è come scorrere un po' della storia di Perugia dove in tanti possono rivedersi e tanti altri più giovani possono scoprire come erano il negoziante, l'avvocato, l'impiegato, il professionista, etc. di oggi ai tempi in cui per loro la musica era molto probabilmente, tra tutte, la più grande passione.